

PREFEITURA DE ESTÂNCIA

TURÍSTICA DE SÃO ROQUE - SP

DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO

PROJETO DE CAPACITAÇÃO

DE PROFESSORES

“EDUCAÇÃO PARA A PAZ”

**TEMA – PROJETO DE CAPACITAÇÃO
DE PROFESSORES**

Educação para a Paz

Aplicadores: Prof. Amauri Ramos Cardoso

Local: EMEF. Dr. Bernardino de Campos

Público alvo: PROFESSORES.

Ano letivo: 2009

1. INTRODUÇÃO

Diante do quadro de violência detectado nas escolas, como um reflexo da sociedade de modo geral, que trás sérias conseqüências para o relacionamento humano e no contexto escolar dificulta o trabalho pedagógico, a Pedagogia da Unidade (Lubich, Chiara 2000)* já consolidada no âmbito escolar quer dar sua contribuição. Em várias partes do mundo, a experiência do Dado do Amor já apresentou resultados significativos no combate à violência nos vários aspectos: **psicológico, físico, moral**, entre outros.

A metodologia do **Dado do Amor** é fundamentada na **Arte de Amar**, em que se exercitam os valores de **solidariedade, respeito, cidadania e fraternidade**, resgatando o relacionamento humano, na formação de homens planetários, **construtores de uma cultura de paz**.

O Projeto do Dado do Amor vivenciado em várias escolas municipais nos anos anteriores, do Município de São Roque - SP apresentou resultados muito positivos frente à qualidade de aprendizagem e dos **relacionamentos humanos** nessas comunidades escolares. Portanto, hoje, já comprovada a sua contribuição na área da Educação, o Projeto se abre para a Capacitação de Professores que acompanharam em suas salas de aula o seu desenvolvimento nos anos anteriores.

1. PROBLEMATIZAÇÃO

- Como combater a violência estabelecida entre as pessoas, na escola, reflexo da violência urbana?
- Como manter uma convivência mais fraterna entre as pessoas da comunidade escolar?
- Que estratégias utilizar para vivenciar os valores universais no âmbito escolar?
- Como melhorar a auto estima de alunos e professores que reflitam na produção do conhecimento numa visão do homem planetário que prioriza a vida?
- Quais os meios de formar a concepção de uma educação para paz, diante da violência que permeia o meio ambiente, os seres humanos, a sociedade trazendo sérias conseqüências e descrédito para dias melhores?
- Como elaborar um planejamento articulado com as demais disciplinas, com adesão dos professores, onde estejam embutidos fundamentos da cultura de paz na prática pedagógica com realce ao conteúdo programático?

2. ESTRATÉGIA

- Capacitações com os professores em HTPC, **uma vez por mês**, para apresentar as experiências realizadas em várias escolas e diversos ambientes no mundo com a utilização do Dado do Amor, uma das expressões temáticas da **Pedagogia da Unidade** que vem sendo desenvolvida em sala de aula com excelentes resultados no combate a violência, resgatando a **melhor qualidade das relações interpessoais e intrapessoais**, bem como a melhoria da qualidade dos resultados dos alunos diante da apropriação do conhecimento. Com o exercício da Arte de Amar, se expõe os depoimentos de alunos e professores que se envolveram no Projeto do Dado do Amor, no Brasil e em outras nações.
- Formação de grupo de professores que aderirem ao Projeto para elaborar um programa de trabalho interdisciplinar;
- Construção de material de apoio à prática pedagógica dos professores (elaboração de textos, o Dado do Amor, data show, fita de vídeo com experiência mundial dos adolescentes que vivenciam a Arte de Amar, etc.);

- Registro das experiências vivenciadas pelos alunos e professores, no cotidiano escolar (exercício da Arte de Amar);
- Socialização das experiências vivenciadas em sala de aula (depoimentos dos alunos sobre suas descobertas e atitudes constatadas no exercício da Arte de Amar e as estratégias utilizadas pelos professores);
- A Pedagogia da Unidade apresenta como uma das estratégias o Dado do Amor, fundamentado na Arte de Amar em que se exercita os valores universais, já citados, na formação de cidadãos planetários, construtores de uma cultura de paz;
- Com resultados significativos já obtidos, frente a uma maior contribuição na qualidade de ensino, esse Projeto propõe ser ampliado para outras escolas.
- Planejamento coletivo;
- Avaliação periódica;
- Exposição dos resultados, com as produções;

3. OBJETIVO GERAL

- Resgatar as relações humanas no exercício dos valores de solidariedade, respeito, cidadania e fraternidade, através de atividades lúdicas e interdisciplinares.

4. OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Capacitar os professores para a vivência da Arte de Amar, no exercício cotidiano da prática pedagógica, utilizando o Dado do Amor articulado com os conteúdos específicos da Arte de Amar;
- Melhorar os relacionamentos em sala de aula entre os alunos e também com o professor;
- Tornar o ambiente escolar mais prazeroso através de uma cultura de paz;
- Incentivar a comunidade escolar à prática dos valores humanos;
- Crescer o rendimento escolar dos alunos;
- Valorizar o trabalho do professor em sua sala de aula;
- Fomentar a motivação da prática do bem na formação de verdadeiros cidadãos críticos e solidários;
- Tornar prazeroso o trabalho coletivo (direção, professores, alunos, funcionários e pais) na escola;
- Valorizar a diversidade das idéias dos professores e alunos como uma riqueza na coletividade escolar;
- Planejar coletivamente a vivência do Projeto, articulando as dificuldades e sugerindo novas idéias;

- Socializar as experiências vivenciadas pelos(as) professores(as), alunos(as), funcionários(as) e pela direção;
- Avaliar periodicamente o desenvolvimento do Projeto;
- Registrar a vivência dos participantes do Projeto;

SUGESTÕES PARA AS DEMAIS DISCIPLINAS

- MATEMÁTICA – construir um Dado do Amor, trabalhando as medidas e as formas geométricas; articular o significado de cada frase que consta em cada lado do Dado com o exercício da Arte de Amar, no cotidiano escolar; sortear uma frase para vivenciá-la na prática, resgatando uma cultura da partilha, doando suas competências para construção da produção em grupo, ou individual, a serviço do todo.
- PORTUGUÊS – interpretar as 6 frases do Dado do Amor; construir textos com as interpretações dos alunos; contextualizar cada frase com o cotidiano escolar; estabelecer significados; registrar as experiências vivenciadas na Arte de Amar, levando em consideração a regra de ouro para convivência interpessoal “Fazer ao outro o que gostaria que

fizesse com você, não fazer ao outro o que não gostaria que fizesse com você.”.

- **EDUCAÇÃO ARTÍSTICA** – trabalhar a arte das letras, os desenhos acompanhados em cada frase, a pintura, o realce da beleza do Dado do Amor; construir propósitos para relevar a beleza de cada expressão do Dado do Amor na sua vida cotidiana.
- **CIÊNCIAS** – trabalhar os sentidos articulando-os ao serviço do outro, o reconhecimento do outro como pessoa e coletivo; construir uma cadeia de relacionamentos humanos que valorize a vida, a preservação do meio ambiente nos seus vários aspectos numa visão de homem planetário, o respeito à natureza da pessoa de cada colega; construir projetos com os alunos para resgatar na própria escola, a preservação do ambiente limpo e organizado, bem como na comunidade, intervindo na qualidade de vida das pessoas; fazer um levantamento das áreas de preservação de sua cidade e a situação atual.
- **GEOGRAFIA** – trabalhar a economia articulada aos bens de consumo e aos recursos naturais a favor de todos; construir idéias e conceitos de um homem mundo, cidadãos planetários, de uma nova cultura da partilha em detrimento do ter, do

acumular bens para si próprio, em vista de uma grande maioria da humanidade que não tem o mínimo necessário para uma vida digna, que traz grandes conseqüências para humanidade e uma delas é a desigualdade social; construir propostas para uma sociedade mais justa e fraterna, com regras de convivência pautadas numa cultura de paz. Paralelamente, articular essas idéias de sociedade construídas pelos alunos ao exercício da Arte de Amar, registrando as produções apresentadas por todos.

- **INFORMÁTICA** – digitar textos produzidos nas demais disciplinas, depoimentos da vivência da Arte de Amar; informatizar o Projeto Dado do Amor; construir jogos e se comunicar com jovens do mundo inteiro que vivenciam essa proposta.
- **EDUCAÇÃO FÍSICA** – trabalhar a participação nas atividades esportivas onde todos possam se envolver, construindo uma cultura de paz nos esportes; construir um projeto esportivo que envolva a idéia de jogar por um mundo unido: sortear as equipes, misturando as habilidades; dar oportunidade para o outro jogar; trabalhar a coletividade, a idéia de equipe, de solidariedade; construir as normas coletivamente, listar atitudes de honestidade no jogo, de partilhar talentos ensinando aos outros suas descobertas de como fazer melhor, construir uma

Geral										
Capac. HTPC			X	X	X	X	X	X	X	
Socialização			X	X	X	X	X	X	X	
Avaliação			X		X		X		X	
Registro			X	X	X	X	X	X	X	
Exposição			X		X		X		X	X

4. ATIVIDADES

As atividades das respectivas capacitações ao longo deste ano letivo estão montadas e devidamente organizadas pelo Professor